

Alfaskolan

Alfaskolans stjärnkockar



Alfaskolan har tilldelats utmärkelsen "3-stjärnig skolrestaurang" av Skolmatens vänner.

I det här numret:

Är skolan i Sverige rättvis?	1
Språklig medvetenhet i förskoleklass	3
Skadegörelse	3
Vårt kära bibliotek	4
Köp gamla böcker	4
Film i undervisningen	4
Filmer man inte får missa	5
Schack	5
Ny och nygammal personal	6
Läromedelsförfattare på Alfaskolan	6
Nobelfesten den 10 december 2009	7
Carolans populära kokböcker finns att köpa på expeditionen	8

Alfabladet

Information till Alfaskolans elever och föräldrar



Är skolan i Sverige rättvis?

Svensk grundskola är skattefinansierad och obligatorisk. Alla barn måste gå i skolan i minst nio år och alla med förvärvsinkomst måste betala för den. Det är lagstiftat och brottsligt att föröka låta bli med vare sig det ena eller det andra. Inget konstigt med det. Klart att våra barn skall ha en allmänbildande grundskoleutbildning. Lika självklart är det för oss svenskar att skolan inte skall kosta något för var och en.

Lika självklart är det följaktligen att man kan ställa vissa krav på en sådan verksamhet. Med "man" avser jag både den som betalar och den som nyttjar (barnen och deras vårdnadshavare) den. Eftersom alla enligt lag måste gå i skolan och alla enligt lag skall vara med och betala kalaset är det rimligt att skolan är både rättvis och av hög kvalitet. Oavsett vilken skola en vårdnadshavare väljer för sitt barn, är det rimligt att denne kan känna sig trygg och säkert förvissad om att den skolan är kvalitativt likvärdig med resten av Sveriges skolor.

Stefan Fölster, Anders Morin och Monica Renstig (var och en på olika sätt kvalificerad för uppdraget) presenterade före jul resultatet av sin

genomförda granskning av den svenska grundskolan. De målar ganska kraftfullt och färggrant upp en helt annan bild av denna än vad jag hittills beskrivit. Redan titeln på studien gjorde att jag skruvadde mig en smula oroligt i min rektorsstol. *Den orättvisa skolan*. Föga smickrande titel på resultatet av en studie av densamma.

Studien krossar hänsynslöst ett antal vedertagen och förhållandevis allmängiltiga myter om skolan. Tvärt emot den utbredda uppfattningen om att skolan i Sverige genom åren har fått allt mindre resurser visar studien att resurserna till skolan sedan 1998 faktiskt ökat med 12%. Skolans allt lägre lärartäthet brukar vara ett annat område som påstås vara orsaken till skolans problem. Studien visar dock att även antalet lärare per elev har ökat sedan 1993, även om det inte handlar om häpnadsväckande ökning. Men ändå inte någon försämring. Faktum är att Sverige har den sjätte högsta lärartätheten i världen. Även i fråga om resurser (läs kostnad) ligger vi riktigt bra (?) till. Den svenska skolan är den sjunde dyraste i världen.

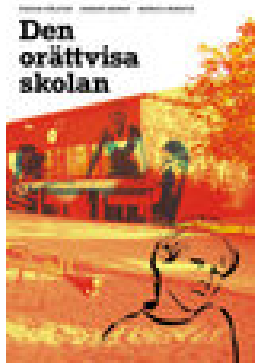
Ändå sjunker våra resultat år från år. 30 000 svenska tonåringar lämnar grundskolan varje år utan betyg i alla ämnen. Mer än var tionde tonåring lämnar skolan utan behörighet att läsa vidare överhuvudtaget. Flera internationella undersökningar har placerat Sverige betydligt lägre i fråga om våra elevers resultat än storleken på skolans prislapp. Sedan kan och bör man självfallet ifrågasätta vad dessa mätningar mäter. Debatten har med höga röster ifrågasatt vilken typ av kunskaper de nämnda internationella mätningarna mätt. Men ändå.

Fortsättning nästa sida



Henrik Lövstedt, rektor

”När skolverket nu före jul släppte resultaten från 2009 års nionde klassers betyg, hade Alfaskolan åter igen de högsta betygen av alla skolor i Solna.”



Den orättvisa skolan

av
Stefan Fölster, Anders Morin och Monica Renstig

Studien har också tittat på hur det ser ut inom Sveriges gränser. Och det är väl här titeln på rapporten fått sitt namn. Den orättvisa skolan. Studien visar att i nästan hälften av Sveriges kommuner går mer än en fjärdedel av eleverna ut grundskolan utan fullständiga betyg. För tio år sedan var det i dessa kommuner bara en tiondel som inte hade fullständiga betyg. Men det riktigt märkliga är att i vissa kommuner har man nästintill hundra procent elever med fullständiga betyg (av Åseles elever har 98% betyg i alla ämnen), medan i andra (med liknande elevunderlag, dvs. statistiskt jämförbara) kommuner har bara drygt hälften av eleverna fullständiga betyg (i t.ex. Kalix och Hallsberg är siffran 60%). Lika stora skillnader förekommer mellan skolor i samma kommun (t.ex. Stockholm). Dessutom pekar rapporten på mycket stora skillnader mellan pojkar och flickor. Utifrån detta menar Fölster, Morin och Renstig att den svenska skolan är orättvis. Trots att den är både obligatorisk och skattefinansierad.

En annan parameter som brukar lyftas upp som skäl för att Sverige har så mycket sämre resultat än t.ex. Finland är Sveriges betydligt högre andel invånare med ickesvensk bakgrund. Av den anledningen granskade man även elevers resultat utifrån det perspektivet. Förvånande nog kunde man inte finna några som helst samband mellan hög andel elever med utländsk bakgrund och sämre resultat. Man kunde dessutom, lika förvånande, endast finna ett svagt samband mellan hög lärartäthet och bättre elevresultat. Det allra mest förvånande var ändå att detta sam-

band var negativt, dvs. sambandet visade en svag tendens mellan lägre lärartäthet och bättre resultat. Trots det ropar skolan ofta efter mer resurser som effektiv medicin mot sjunkande resultat.

Faktum är att mer eller mindre all forskning om skola i världen i detta avseende pekar på samma resultat. Den parameter som betyder allra mest för elevernas resultat är kvaliteten på lärarna. Bra lärare är det som betyder allra mest för hur mycket eleverna lär sig. Inte antalet elever per klass, inte hur mycket resurser eller hur stor andel invandrare skolan har.

Denna forskning sammanfattar, i likhet med många andra före denna, att de parametrar som kännetecknar framgångsrika skolor är

- Höga förväntningar på eleverna
- Lärare som brinner för sitt yrke
- Ordning och reda

Och det är just dessa parametrar (och just därför) du finner i *Alfakoden*. Jag hoppas du har läst *Alfakoden* –den sammanfattande text som beskriver vad vi på Alfaskolan tror på och arbetar utifrån. Och återigen har det visat sig att vi är på rätt väg.

När skolverket nu före jul släppte resultaten från 2009 års nionde klassers betyg, hade Alfaskolan åter igen de högsta betygen av alla skolor i Solna. Dessutom höjde vi vårt resultat avsevärt från 2008 års redan höga. Och ännu mer glädjande är, vilket jag avslöjade redan i mitt jultal på skolavslutningen på stentrappan, att våra nuvarande nior i

nuläget ligger ännu bättre till. Så vi tänker fortsätta att sträva på i samma gamla hjulspår. Med höga förväntningar på alla våra elever, att vidareutbilda våra duktiga och ambitiösa lärare och att hålla ordning och reda i skolans korridorer och klassrum. Eftersom det är just det som gör skillnad.

Henrik Lövestedt, rektor



Natchos- vår duktiga skolhund

Natchos deltar i förskoleklassens uteverksamhet och vilar ibland upp sig på skolans expedition. Natchos matte är Anna Bogren, förskollärare.

Henrik Lövestedt, rektor

Forts från sid. 7

...Konsumentföreningen Stockholm som levererade maten, Carolas Eko som tillagade den, Paulina Burke-Clason som underhöll så vackert till sin harpa. Det allra största tacket vill jag ändå rikta till våra underbara elever. I allmänhet till alla som skötte sig föredömligt under hela festen och i synnerhet till alla som bidrog med fantastiska bidrag till Alfapriset.

Henrik Lövestedt, rektor

Språklig medvetenhet i förskoleklassen

Under året i förskoleklassen tränar vi medvetet elevernas språk med hjälp av olika språklekar och högläsning. Ingvar Lundberg (författare till boken Bornholmsmodellen - Vägen till läsning - Språklekar i förskoleklass/ Natur & Kultur) visar i sin forskning att språklig medvetenhet är en viktig förutsättning för god läsinlärning.

Under höstterminen börjar vi med rim- och ramsor för att successivt gå över till olika ord. Det handlar om sakord (substantiv), görord (verb), lägesord (prepositioner), sammansatta ord, motsatsord och långa/korta ord.

Vi tränar på dessa olika sorters ord men också på att dela och bryta ner meningar i ord. Vi övar på att dela upp olika ord och namn i stavelser t. ex. genom klappövningar.

Under vårterminen bryter vi ner orden ytterligare och tränar på bokstavsljuden. De flesta elever kan några bokstäver, en del kan hela alfabetet. Från att veta vad bokstäverna "heter" tar vi ännu ett steg och ger eleverna en första inblick i fonemens värld. Vi upptäcker att ord är uppbyggda av fonem (ljud). Vi lyssnar på det första och/eller sista

fonemet eller delar upp ord i fonem.

De språklekar vi använder leder till en ökad *språklig medvetenhet*, där barnet uppmärksammar sitt språk - hur det låter och hur det är uppbyggt av ord och meningar.

Vidare avser övningarna att även ge en *fonologisk medvetenhet* som innebär att vara medveten om språkets ljudmässiga uppbyggnad. Den *fonemiska medvetenheten* utvecklas också då språkets minsta byggstenar, fonem (ljud), uppmärksammas. Allt som en förberedelse inför läsinlärningen.

Högläsning ger eleverna möjlighet att utveckla sitt ordförråd, träna uppmärksamhet och koncentration. Det är också en stund av spänning, glädje och kunskap.

I förordet till boken Bornholmsmodellen - Vägen till läsning - Språklekar (Natur & Kultur) skriver Ingvar Lundberg: "Vi vet genom en omfattande forskning runt om i världen att språklekarna, om de genomförs systematiskt, kan förebygga lässvårigheter och ge barnen en mjukare start i skolan. Barnens möte med skriftspråket kan bli mer meningsfullt, glädjerikt och lustfyllt."

Läs med om Bornholmsmodellen på

www.bornholmsmodellen.nu



Karin Edlund



Birgitta Stegenius Eriksson



Anna Bogren



Språklekar efter Bornholmsmodellen

av Ingvar Lundberg

"De språklekar vi använder leder till en ökad språklig medvetenhet..."

Skadegörelse

Till vår stora förvåning och frustration har vi under hösten haft en del skadegörelse på skolan. Ingenting vi är speciellt vana vid. Bl.a. överkan på en vägg i en korridor och klotter på skolans fasad. Dessutom har några av våra elever på sin fritid gjort överkan i trapphusen hos en intilliggande bostads

rättsförening. Detta reagerar vi såklart kraftfullt mot. Vi har lagt ned mycket tid på att utreda dessa incidenter och faktiskt lyckats lösa samtliga. De ansvariga har trätt fram och tagit ansvar för vad de gjort. De har kompenserat sina gärningar gentemot skolan och brf

Duvslaget ekonomiskt och vad det gäller klotteret har de ansvariga på fritiden skrubbat rent fasaden igen. Nu hoppas vi att vi i framtiden ska slippa ägna kraft och tid till sådana här meningslösa och tråkiga ärenden.

Henrik Lövestedt, rektor



Alfaskolans huvudentré



www.solna.se/bibliotek

*”Att stimulera
eleverna läsande
är en mycket viktig
uppgift för alla
lärare.”*



”Om du vill att ditt barn ska bli intelligent så läs för det. Om du vill att det ska bli ännu intelligentare så läs ännu mer för det.”

Albert Einstein

Vårt kära bibliotek

Att stimulera eleverna läsande är en mycket viktig uppgift för alla lärare. Vi i årskurs 3 har inlett ett samarbete med Solna stadsbibliotek. Eleverna får fylla i en blankett där de anger vilka genrer de är intresserade av. Det kan exempelvis vara kärlek, hästar, äventyr, fantasy, spökhistorier mm. Sedan lämnar vi några ifyllda blanketter till bibliotekarien

någon dag innan vi besöker biblioteket. När vi sedan besöker biblioteket har bibliotekarien lagt de önskade böckerna i små högar som barnen kan ta del av. För en del elever kan det vara svårt att hitta fram till de rätta böckerna och detta är bara ett sätt. Alltså, använd er av de kunniga och bildade bibliotekarierna! Jag brukar också läsa första

kapitlet ur olika böcker och sedan fråga om någon är intresserad av att läsa vidare. Oftast är det någon eller några elever som vill läsa boken. Det räcker sällan med att visa eleverna en framsida och en titel.

Hans Bodin, klasslärare år 3

Köp billiga böcker

Det är ganska fantastiskt att vi alla har en sådan enorm tillgång på böcker, en gemensam skatt att ösa ur för alla och envar. Men visst är det roligt att också äga böcker. Känslan att kunna plocka fram en bok ur hyllan när som helst eller att gå och kika på den där boken som man vet är så bra och som man ska plocka fram

och sjunka in i vid nästa längre ledighet. Jag köper en och annan bok hos nätbokhandlarna, men barnböckerna framför allt bilderböckerna, hittar jag på andra ställen och billigt dessutom. Jag köper böckerna på Stadsmissionen och Erikshjälpen i Spånga. Här kan man köpa alla bilderböcker oavsett titel och förfat-

tare till ett mycket lågt pris. Böckerna är oftast väl bibehållna och kan kosta mellan tio och fyrtio kronor. Jag har gjort många fynd och när barnbarnen är på besök missar de aldrig en tur till bokhyllan och vidare till morfar eller mormor.

Hans Bodin, klasslärare år 3

Film i undervisningen

Film är en del av svenskämnet. Det står i kursplanen för svenska att: ”Ämnet skall ge läs-, film- och teaterupplevelser och tillfällen att utbyta erfarenheter kring dessa”. Många kanske tänker att barnfilm bara är ett sätt att förströ barnen en stund och att när filmen är slut tar också det upplevda slut. Men faktum är att barnfilm och populärkultur över huvud taget kan vara en mycket bra utgångspunkt för intressanta samtala om viktiga frågor här i livet. Jag tror att barn kan få syn på saker som har med de själva att göra och den värld

de lever igenom att samtala och reflektera kring till exempel en film eller en pjäs. Vi har helt nyligen sett filmen Shrek. Efter filmen väljer alla en scen ur filmen och ritar/målar denna. Några elever får sedan berätta för kamraterna vilken scen deras bild beskriver och varför de valde just den scenen. Vi samtalar också om utseendets betydelse. Shrek är ”ful” men vi gillar honom ändå, varför? Varför vill Shrek vara för sig själv? Osv. I filmen ”Klättertjuven” kan vi diskutera om det är rätt att själa? Huvudpersonen i filmen

rånar ju en bank för att betala en operation som ska rädda livet på hennes pappa. Den är en diskussionen kunde vi sedan spinna vidare på när vi hade sett pjäsen ”Röda Zora” som delvis handlar om barn som själ för att överleva. Jag kan tillägga att pjäsen fick ett lyckligt slut.

Hans Bodin, klasslärare år 3

Filmer man inte får missa

De japanska animerade filmerna av animatören och regissören Hayao Miyazaki måste ses. Hans vackra och ganska långsamt berättade historier skiljer sig från det mesta vi är vana vid att se. De är berättade i en realistisk stil med de mest fantastiska bilderna. På Wikipedia läser jag: "Huvudrollsinnehavarna är vanligtvis unga, starka kvinnor eller flickor, vilket Miyazaki förklarar med att han föredrar sättet kvinnliga karaktärer bryter mot stereotyper och lättare passar in de teman som är vanliga i hans filmer. Flygplan och andra flygande maskiner är också vanliga inslag, vilket kommer från Miyazakis egen kärlek till flygande och flygplan.

Miyazaki vill genom optimismen i sina filmer förmedla hopp till sin huvudsakliga publik – barn och unga. Flera av hans filmer handlar således om att växa upp, men utan tydlig sensmoral eller pekpinnar. Många av hans fil-

mer frångår en förenklad, svartvit syn på begreppen ond och god genom att visa förståelse för alla sidor i en konflikt. Miyazaki vågar på så vis även bryta sig loss från den klassiska dramaturgiska modellen och ägnar sig i oftast åt de inre konflikterna hos filmgestalterna, den där tvekan mellan handling och icke-handling är central". Filmerna är: "Det levande slotet", "Laputa slottet i himlen", "Min granne Totoro", "Kikis expressbud" och "Spirited away".

Alla från fem år och uppåt som inte har sett "Pirret" borde gå och hyra den genast. Sara får ett pirr i magen och kan flyga. Mamma går med Sara till doktorn som undersöker henne och "pirret" försvinner. En underbar liten historia.

I år är det återigen dags för "JULFROSSA" på teater Pero. En familjeföreställning som spelas fram till 29 de-

cember. Alla teaterns skådespelare bjuder in till julshow för hela familjen. Nu för femte året i rad. SVD skrev 2008: För fjärde året i rad hjälper denna humorstinna och poetiska tradition för publik i alla åldrar till att hålla såväl julängest som mys på lagom distans. /.../ Det svänger skönt...

Bröderna Lejonhjärta av Astrid Lindgren spelas just nu på Stadsteatern. Man måste vara snabb för att få tag på biljetter. Jag fick biljetter till den 28 februari. Nu har man förlängt speltiden till den 22 maj 2010. Passa på! Några röster: "... den bästa av teatervärldar..."

"...fullt ös..." "... teaterfyrverkeri till jul" / Kulturnytt. "Trollbinder både mig och barnet vid min sida." /Östgöta Correspondenten.

Hans Bodin, klasslärare år 3



Hans Bodin
klasslärare år 3

"Schack har länge
ansetts vara något
som stimulerar
intellektet."

Schack

Alfaskolan har nöjet att erbjuda våra elever i förskoleklass till år 6 schackundervisning efter skoltid. Utbildningen bedrivs av Nordiska schackskolan som har ett gott rykte och flera års erfarenhet av god kvalitativ schackundervisning.

Schackundervisningen är en del av Alfaskolans naturvetenskapliga profil och ett sätt att nå vår vision: Vi utbildar Nobelpristagare inom naturvetenskap.

Schack har länge ansetts vara något som stimulerar intellektet. Flera av de färdigheter som tränas i schack har en direkt koppling till de förmå-

gor som krävs i skolarbetet och senare i arbetslivet:

Fokusering – betydelsen av koncentration och noggrann observation.

Visualisering – att i imaginära bilder kunna föreställa sig olika händelseförlopp på brädet.

Analysering – att tänka först och därefter fatta beslut efter värdering av flera möjligheter.

Abstrakt tänkande – att bortse från detaljer

och att använda mönster från en situation i en annan liknande situation.

Planering – att ställa upp mål och vidta åtgärder för att nå dit.

Vårens schackutbildning startar med en gratis prova-på-gång torsdag vecka 2. Kursen fortsätter därefter resten av vårterminen. Kursen subventioneras av Alfaskolan.

För mer information och anmälan kontakta kursansvarig, Ingvar Gundersen via e-mail: info@nordicchess.com.

Ingela Wall, bitr. rektor

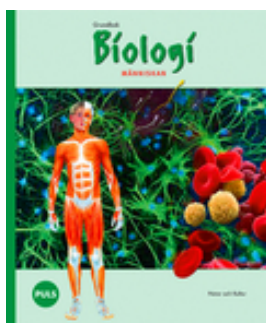


Bodin är en av de sex schackpjäserna.

Nationella ämnesprov i biologi, fysik och kemi

Genomförande	Innehåll	Tidsåtgång
5 maj	Del 1: Teoretisk del	120 min+ 30 min
5-21 maj	Del 2: Laborativ del	60 min

”För cirka 10 år sedan fick jag erbjuda att skriva ett läromedel i biologi”



Biologi : Människan. Grundbok

av Lennart Enwall mfl.

Månadens fråga

Biträdande rektor, Ingela Wall svarar på en aktuell fråga rörande vårt skolsystem.

Fråga: Behöver alla skolor använda de nationella proven i kemi, biologi och fysik?

Svar: Ja, Från och med 2010

ska alla skolor använda de nationella proven i biologi, fysik och kemi som stöd för betygsättningen.

En elev genomför provet antingen i biologi, fysik eller kemi där samma ämne gäller

för alla elever på en skola.

Avsikten är att en skola inte tilldelas prov i samma ämne två år i rad. Vilket ämne skolan tilldelas meddelas per brev vecka 9.

Ny och nygammal personal

Fisken: Helena Larsson har gått i pension. Ett stort tack Helena för din tid på Alfaskolan. Monika Fisher Andberg efterträder Helena.

Vägen: Stefan Palm har valt att sluta hos oss. My Ek efterträder Stefan och kommer under vårterminen arbeta med Hans Bodin i 3:an.

Charlotte Klintorph kommer tillbaka efter sin föräldraledighet och kommer att ta Mys tjänst under våren. Charlotte kommer att ansvara för uppehållsrummet och arbeta på Vägen på eftermiddagarna.

Dessutom kommer Charlotte ha svenska i 8A.

Stefan Lilje fortsätter att undervisa de klasser han har idag och vara klassföreståndare för 8A. Dock så kommer Stefan att undervisa 8A i SO istället för svenska.

Edward de Forest vikarierar för Hanna Raak under hennes föräldraledighet. Edward är utbildad lärare i matematik och naturvetenskap och har arbetat på Engelbrektskolan där han ansvarat för deras naturvetenskapliga profil samt på Jensen education.

Edward har vunnit flera kunskapsstävlingar med sina elever och har ett rykte om att vara en duktig lärare.

Arne Andersson kommer att arbeta som lärare i trä- och metallslöjd under vårterminen samt vara klassföreståndare i 6B. Arne kommer även att arbeta som vaktmästare.

Lars Wiklund kommer under vårterminen arbeta som resurs i klass 6A.

Ingela Wall, bitr. rektor

Läromedelsförfattare på Alfaskolan

Jag heter Lennart Enwall och arbetar som 8B-lärare i matematik och naturvetenskap. För cirka 10 år sedan fick jag erbjuda att skriva ett läromedel i biologi för lågstadiet och ett för mellanstadiet. Det var för Natur o Kultur. Resultaten av detta arbete finns på expeditionen. Läromedlen säljs och används mycket och är uppskattat av både lärare och elever.

Dessutom har jag tillsammans med Gitten Skiöld framställt tre läroböcker i svenska för i första hand lågstadiet. De heter Läs o Klura (1-3). Även de används i många skolor,

inte bara i de tre första årskurserna. I skolor med "invandrabarn" är de extra viktiga eftersom språket är rätt enkelt.

Att som lärare få tillfälle att framställa läromedel är en fantastisk utmaning. Varje ord och varje mening är utmejslat med stor omsorg. Ingenting av det som står får missuppfattas eller feltolkas. Det får inte finnas för många informationsbärare i samma mening; då blir det svårt att förstå. Arbetet med läromedlen har skärpt min förmåga att formulera texter som fungerar för mina elever i de

högre stadierna.

Till läromedlen i biologi hör förutom läroboken en lärarbok och en låda med elevarbetsuppgifter.



Lennart Enwall, lärare i matematik och naturvetenskap

NOBELFESTEN den 10 december 2009

Nobeldagen är självfallet och traditionsenligt Alfaskolans viktigaste dag. Det är denna dag vi gör verklighet av det vi i "Alfakoden" beskriver som "vi tror att genom att premiera och uppmärksamma innovationer stärker vi barnens nyfikenhet och självförtroende". Med vår vision om att utbilda framtidens Nobelpristagare är det en självklarhet för oss att fira Nobeldagen under pompa och ståt. Så även i år hade Alfaskolans ambitiösa medarbetare med benägen hjälp av åttondeklassarna förvandlat idrottssalen till festklädd Nobelsal. Med hjälp av inhytt porslin, långbord, kandelabrar, linnedukar, ljud och effektiv ljussättning skapades en magnifik festsal. Som traditionen bjuder satt skolledningen och specialinbjudna gäster tillsammans med tidigare års Alfapristagare vid honnörbordet. Och som vanligt hade vårt magnifika skolkök plockat fram de stärkta kockrockarna och mössorna och lagat en förnämlig trerätters festlunch. I år under temat Italien. Självfallet av ekologiska och närproducerade råvaror.

Klassisk tomatsoppa med örtcrostini

Kalvfärsbiff med gremolata balsamicosås och potatispuré

Glassbomb surprise (vaniljstraciatella med chokladhjärta)

Till lunchen serverades genomgående en kall blåbärsdryck

Under fanfar (av Aron från Nobelmuseet) delades Alfapriset i tre olika kategorier ut. Som vanligt fick pristagarna utöver äran, placering vid

honnörbordet fr.o.m. nästa år och en mässingsskylt på tavlan i entrén; en medalj, ett diplom och en prissumma. Juryn för vårt Alfapris består av lärare, skolledning och skolans vetenskapliga råd.

Alfapriset i litteratur 2009 tilldelades **Ofelia Karis** i 9B för hennes berättelse "Ur ett annat perspektiv" med juryns motivering: *En fascinerande berättelse som är stilistiskt skickligt skriven med en poetisk ådra. Dessutom ett annorlunda tema där författaren på ett moget sätt sätter sig in i hur andra människor tänker och väcker lusten att vilja läsa vidare.*

Alfapriset i samhällsvetenskap 2009 tilldelades till de yngre eleverna **Isabella Wilhelmsen** i klass 4 för hennes bidrag "Hem för hemlösa" med juryns motivering: *Hemlöshet är tyvärr ett problem i vårt samhälle. Att skapa en hemmiljö som är både trivsam och ändamålsenlig för den hemlöse är en mycket svår uppgift. Detta bidrag beskriver en uppfinningsrik lösning både ifråga om designen av själva boendet samt finansieringen av densamma.*

Alfapriset i samhällsvetenskap 2009 tilldelades till de äldre eleverna **Nicholas Axegård** och **Efeson Araia** i 6A för deras bidrag "En influensaskyddad Alfaskola" med juryns motivering: *Detta bidrag behandlar hur en skola kan förebygga spridning av den nya influensan. Pristagarna har tänkt utanför ramarna och använder modern teknik tillsammans med hänsyn till mänskligt beteende för att minimera smittrisken. Bidraget visar på en förståelse för spelet mellan teknik och människa vilket skall premieras.*

Alfapriset i naturvetenskap 2009 tilldelades till de yngre eleverna **Victor Walfridsson** i fyran för hans bidrag "Skorstensgeneratoren" med juryns motivering: *Det finns många som har gjort värmeväxlare tidigare, så Din idé är inte helt unik, men Ditt sätt att förverkliga och presentera en lösning innebär att Du fått fördjupa Dig inom flera områden. Allt från presentationsteknik till byggt teknik. Du har visat en god entreprenörsanda genom att inte ge upp inför svårigheter utan istället ta Dig an dem.*

Alfapriset i naturvetenskap 2009 tilldelades till de äldre eleverna **Omar Almaoui** i 6A för hans bidrag "Vattenkupolen" med juryns motivering: *Pristagaren har konstruerat en apparat som skulle kunna vara till stor nytta i länder med dålig tillgång på vatten, ett stort problem som bara ökar i betydelse. Apparaten fungerar utan krångliga maskiner, använder ingen energi utifrån och bygger på en förståelse av viktiga naturvetenskapliga principer.*

Festen öppnades av elevrådets ordförande Ofelia Karis med ett imponerande tal, skrivet av henne själv. Jag vill avsluta med att tacka alla samarbetspartners som gör detta evenemang så lyckat och överhuvudtaget möjligt. Alla medarbetare som år efter år glatt planerar och genomför denna både logistiskt och volymmässigt krävande utmaning, våra duktiga elever i skolor åtta som med bravur serverade under hela festen, Nobelmuseet som stod för den teoretiska biten under förmiddagen,

Forts. sid.2



En ståtlig fanfar av Aron Ambrosiani, Nobelmuseet

"vi tror att genom att premiera och uppmärksamma innovationer stärker vi barnens nyfikenhet och självförtroende"



Nobelpriset



**PYSSLINGEN FÖRSKOLOR
OCH SKOLOR AB**

Alfaskolan
Gustav III boulevard 15
169 72 Solna
Telefon: 08-6550086
Fax: 08-6550874
E-post: alfaskolan@pysslingen.se
hemsida: www.alfaskolan.com



Redaktör:
Ingela Wall
Bitr. rektor

Mobil: 073-5116558
ingela.wall@pysslingen.se

Kalendarium

Vt 2010

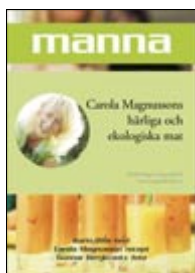
5 januari	Förskola och fritidshem stänger 15.00
7 januari	Verksamheten stängd - studiedag för all personal
8 januari	Verksamheten stängd - studiedag för all personal
11 januari	Skolstart enligt ordinarie schema för grundskolans elever
1-5 mars	Sportlov för grundskolans elever
15-19 mars	PRAO år 8
12 mars	Verksamheten stängd - studiedag för all personal
1 april	Skola, förskola och fritidshem stänger 15.00
6-9 april	Påsklov för grundskolans elever
30 april	Skola, förskola och fritidshem stänger 15.00
12 maj	Skola, förskola och fritidshem stänger 15.00
14 maj	Klämdag- verksamheten stängd
11 juni	Skolavslutning
12 juli-1 augusti	Verksamheten sommarstängd

Carolas populära kokböcker finns att köpa på expeditionen

Carola Magnusson är en av de bästa kvinnliga kokboksförfattarna i världen - och mattant. Hon har gjort ekoköket känt och älskat. Hennes anhängare finns både bland kräsna matrecensenter, miljömedvetna forskare och bland barnen på Katarina Norra skola, Katarina Södra skola och Alfaskolan i Solna samt på DHL's bistro. Orsaken är enkel. Att äta vad Carola Magnusson ställer fram är att uppleva mat på riktigt och på nytt. Kanske beror det på att Carolas mat både gör gott för kroppen och för jorden, och att maten är så himla god. Hon visar dig hur enkelt det är att laga god mat - mat som är nyttig, som inte skadar naturen och som är god på riktigt. En av de starkaste trenderna idag är att leva ekochict: på ett sätt som är bra för jorden och nyttigt för dig själv. Carolas mat har varit föregångare för den ekochica livsstilen. Våra barn har felaktigt lärt sig att bara onyttig skräpmat smakar gott. Carola Magnusson visar att mat lagad från grunden faktiskt är mycket godare.

www.carolaseko.se

Alfaskolan har nöjet att kunna sälja vår "mattants" populära kokböcker till bra priser.



Manna - en medveten kokbok

100 kr



Carolas ekokök : mat som smakar på riktigt

150 kr



Carolas ekosöta : ett gott slut är en bra början

80 kr